



PRESSEINFORMATION

17.11.2024 | C³ Chemnitzer Veranstaltungszentren GmbH

Eine Ruheinsel in hektischen Zeiten

80 Gäste bei Eröffnung der Ausstellung „Belichtung · light & exposure“

Rund 80 Gäste haben am Samstagnachmittag im Wasserschloß Klaffenbach die Eröffnung der neuen Schau „Belichtung · light & exposure“ miterlebt. „Wir sind überwältigt von dem Zuspruch, den diese bewusst leise gehaltene Ausstellung zur Vernissage erhalten hat. Es zeigt, dass es in der Stadt ein sehr offenes und aufgeschlossenes Publikum für Kunst gibt, zugleich aber auch, wie sehr sich doch die Besucher nach diesen kleinen Ruheinseln und Orten des Nachdenkens sehnen“, sagte Annekathrin Haufe, Projektleiterin Ausstellungen im Wasserschloß Klaffenbach. Nach der opulenten, bildgewaltigen Jugendstilausstellung „Schönes“ setzt die von Christiane Kleinhempel kuratierte Schau ganz bewusst einen Kontrastpunkt. „Jetzt, kurz vor der Advents- und Weihnachtszeit, in der gefühlt alles leuchtet, wollten wir eine Schau zum Thema Licht gestalten, die bewusst anders ist und zum Innehalten und Nachdenken anregt“, machte Annekathrin Haufe deutlich.

Kuratorin Christiane Kleinhempel hatte im Auftrag des Wasserschlosses Klaffenbach Künstlerinnen und Künstler um ihre Arbeiten zum Thema „Belichtung“ gebeten. 72 folgten dem Aufruf, zwölf wurden mit ihren Arbeiten ausgewählt. „Diese Künstlerinnen und Künstler haben mich mit schönen, völlig neuen, überraschenden, auch bedrückenden und unerwarteten Themen, Techniken und Arbeiten berührt“, sagte Christiane Kleinhempel in ihrer Eröffnungsrede. Und sie fügte hinzu: „Wir leben in einer unruhigen, hektischen und beunruhigenden Welt. Möge diese Ausstellung mit viel lichtem Raum, Ruhe und Leichtigkeit für die Besucherinnen und Besucher ein Gegenpol zur Hektik und Fülle des Alltags sein, möge sie ein Ort – gerade auch in der Advents- und Weihnachtszeit – sein, um innezuhalten, aufzuatmen, um Licht zu schöpfen.“

Die Schau versammelt unter anderem Fotografien, Installationen, Drucke und Malerei und ist bis zum 26. Januar 2025 im Wasserschloß Klaffenbach zu sehen.

An der Schau beteiligen sich die folgenden Künstlerinnen und Künstler:

- Miriam Albert, Halle/S.
- Sabine Bloch, Stuttgart
- Petra Fröning, Düsseldorf
- Miriam Hilker, Göttingen
- Cornelia Konheiser, Radebeul
- Maria K. Morgenstern, Dresden
- Linda Margarete Müller, Halle/S.
- Silvia Rümmler, Flöha
- Anna Rosa Rupp, Halle/S.
- Jakob Schreiter, Köln
- Jürgen Villmow, Berlin
- Angela Wichmann, Kleinmachnow



**WASSERSCHLOSS
KLAFFENBACH**

www.wasserschloss-klaffenbach.de

„BELICHTUNG – LIGHT & EXPOSURE“ | bis 26.01.2025 | Wasserschloß Klaffenbach

www.wasserschloss-klaffenbach.de

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag, Feiertage: 11.00 – 17.00 Uhr
(am 24. Dezember 2024 bleibt das Wasserschloß geschlossen)

Eintrittspreise

Erwachsene: 8,00 € | **ermäßigt:** 6,00 €

Gruppen ab 9 Personen: je 7,00 €

Eintritt kann bei besonderen Aktionen oder Themenmärkten abweichen

[Zur Ausstellung ist eine Broschüre mit der Übersicht aller gezeigten Werke erschienen, die Sie unter diesem Link abrufen können.](#)

Hinweis für die Medien:

[Ein Pressefoto von der Vernissage zur honorarfreien Veröffentlichung in Zusammenhang mit dieser Pressemitteilung finden Sie unter diesem Link. Foto: Annekathrin Haufe/Wasserschloß Klaffenbach](#)

Hinweis zur Anreise:

Wegen einer Straßensanierung in unmittelbarer Nähe zum Wasserschloss Klaffenbach werden die Besucherinnen und Besucher gebeten, sich vor der Anreise über die aktuelle Baustellensituation zu informieren.

Wasserschloß Klaffenbach | Wasserschloßweg 6 | 09123 Chemnitz | Tel.: 0371 26635-0

Kontakt Wasserschloß Klaffenbach:

Annekathrin Haufe: Telefon 0371 26635-25 // a.haufe@c3-chemnitz.de

Pressekontakt:

Christian Wobst: Telefon 0171 2898247 // c.wobst@graf-text.de